

All. 1 - Modello di scheda di partecipazione

COMUNE DI DORGALI			
Anno	Titolo	Classe	ARRIVO
2022	V	10	
Prot.n.	17380	Del	07/11/2022



Al Comune di Dorgali

Area Finanziaria

Via Umberto I, n° 37

08022 Dorgali (NU)

• SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

• PROCEDIMENTO "BILANCIO PARTECIPATIVO" - ANNO 2022

Io sottoscritto/a* Omssrs nato/a* Omssrs
il* Omssrs
Residente a Dorgali (NU) in Via* Omssrs
Contatti*: telefono Omssrs e-
mail Omssrs consapevole che chiunque rilascia
dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi
e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000

• **dichiaro**

di essere maggiore di 16 (sedici) anni al momento della presentazione della presente proposta*;

di non rientrare in una delle categorie escluse dalla presentazione delle proposte ai sensi del
Regolamento sul Bilancio Partecipativo di cui alla delibera C.C. n. 4 del 25/01/2021 *;

• **propongo**

di destinare parte del budget destinato al Bilancio Partecipativo per l'anno 2022

- 1) al settore di intervento*: Artistico - culturale
- 2) Titolo della proposta*: Rassegna d'Arte Contemporanea
- 3) Descrizione della proposta e indicazioni sulle modalità di attuazione

Nel periodo di Dicembre 2022 si propone di realizzare a Dorgali un primo evento composto da due mostre d'arte contemporanea da tenersi in luoghi pubblici e privati di interesse storico. Con il supporto di una riconosciuta Galleria d'arte contemporanea di Nuoro si propone di ideare, curare e allestire:

nei locali del Museo Archeologico di Dorgali un'esposizione di opere di Vincenzo Grosso che andrebbero a dialogare con il patrimonio storico e archeologico del museo;

nei locali di Villa Ticca a Dorgali, un'esposizione di opere di Marco Useli che andrebbero a

dialogare con le memorie custodite in un luogo di interesse storico ma di carattere privato.

I due eventi, connessi tra di loro e da svolgersi in contemporanea, sarebbero curati da Chiara Manca e Fabrizio Brotzu che si impegnerebbero a progettare, coordinare e realizzare tutto ciò che concerne la realizzazione dell'evento di concerto con gli uffici dell'amministrazione e con i diretti responsabili dei luoghi interessati che hanno già espresso parere favorevole e che verranno messi a disposizione a titolo gratuito.

È prevista, inoltre, la realizzazione di un catalogo d'arte con testi e immagini che documenti il lavoro fatto e testimoni l'inizio di un percorso di fruizione e valorizzazione degli spazi scelti per le esposizioni.

4) Stima approssimativa dei costi ipotizzati per la realizzazione della proposta (valutazione di massima, non è richiesto un vero e proprio piano finanziario)*:

costi previsti:

curatela (progettazione, comunicazione, testi) _____ c.a € 2.000,00

allestimento (logistica, attrezzature, montaggio, pulizie, guardiania) _____ c.a € 3.000,00

catalogo: (fotografie, testi, grafica, stampa, spedizione) _____ c.a € 4.000,00

per un totale previsto di c.a. _____ **€ 9.000,00**

1) (eventuale) Foto, disegni o qualunque altro documento illustrativo utile alla descrizione della proposta/idea/progetto (non viene richiesta qualità grafica, ma una semplice descrizione visuale dell'idea proposta. Allegare).

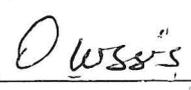
2) Ipotesi di ricadute per la cittadinanza*:

Si ritiene che la rassegna possa innanzitutto inaugurare una vocazione d'uso valida e produttiva per gli spazi scelti. In secondo luogo, il dialogo tra artisti contemporanei e patrimonio culturale, storico e archeologico dorgalese permetterà alla cittadinanza di riappropriarsi, valutare o rivalutare, questo patrimonio in un periodo dell'anno in cui il paese si rianima e la presenza degli studenti fuori sede segna un momento di importante riconnessione tra le diverse anime del paese. La rassegna potrebbe configurarsi come un luogo di incontro e discussione sul passato, il presente e il futuro di Dorgali, mentre il catalogo che documenterà l'evento verrebbe distribuito gratuitamente ai visitatori ed eventuali copie in avanzo rimarrebbero in archivio al Comune e al Museo archeologico di Dorgali.

N.B: (allegare copia di un documento di riconoscimento)

Attenzione: i campi contrassegnati con il simbolo * vanno obbligatoriamente compilati a pena di inammissibilità della scheda di partecipazione.

Dorgali, Li 7/11/2022

FIRMA 

Il sottoscritto dichiara, infine, di aver preso visione dell'allegata informativa sul trattamento dei dati Personali.